

泰巖歴史美術館 展示品目録

	資料名	員数	成立年代
1階 信長の生涯			
1	刀 銘 左衛門尉藤原氏房	1口	永禄13年4月吉日
3階 信長の時代			
2	織田信長書状(上杉謙信宛)【複製】	1幅	(永禄11年)7月29日
3	織田信長朱印状(久我家宛)	1幅	永禄11年10月20日
4	織田信長朱印状(滝川一益宛)	1幅	(天正3年カ)7月23日
5	織田信長朱印状(林与一宛)	1幅	天正4年10月29日
6	織田信長黒印状(佐久間信盛宛)	1幅	(天正5年)10月12日
7	織田信長黒印状(羽柴秀吉宛)	1幅	(天正6年)3月13日
8	織田信長朱印状	1幅	(天正6年)4月3日
9	織田信長朱印状(塩川伯耆守宛)	1幅	(天正年間)11月3日
10	織田信長朱印状(大石長門守宛)	1幅	(天正年間)3月22日
11	織田信長黒印状(織田信忠宛)【複製】	1幅	(天正4~9年)11月14日
12	織田信長黒印状(松井友閑宛)	1幅	(天正6~9年カ)11月3日
13	織田信秀判物(神主兵部少輔宛)【複製】	1幅	天文9年12月
14	斎藤道三書状(佐々隼人佐宛)	1幅	(天文22年カ)4月7日
15	織田信忠判物(鳴海助右衛門宛)	1幅	天正3年12月
16	織田秀信書状(某社祝師宛)	1幅	(慶長年間カ)11月27日
17	前田利家肖像	1幅	江戸末期
18	池田恒興肖像【複製】	1幅	寛永19年10月
19	柴田勝家・丹羽長秀・豊臣秀吉連署折紙(はにう百姓中宛)	1幅	(永禄12~13年)6月22日
20	羽柴秀吉知行宛行状	1幅	天正8年9月21日
21	明智光秀書状(小島永明宛)	1幅	(天正4年)6月13日
22	柴田勝家書状(丹羽長秀カ宛)	1幅	(天正10年6月)
23	柴田勝家書状(栗屋五郎左衛門尉宛)	1幅	(天正10年)6月10日
24	豊臣秀吉肖像	1幅	江戸前期
25	豊臣秀吉朱印状(宇喜多家宿老5名宛)	1幅	(天正13年)6月8日
26	徳川家康肖像	1幅	江戸後期カ
27	徳川十六神将図	1幅	江戸末期カ
28	武田信玄肖像	1幅	江戸後期
29	武田四天王図	1幅	(嘉永7年)
30	武田二十四将図	1幅	江戸後期
31	上杉謙信肖像【複製】	1幅	江戸前期
32	越後十七将図	1幅	江戸後期~明治時代カ
33	今川義元書状(杉山市蔵宛)	1幅	(天文末~弘治年間)11月24日
34	浅井長政書状(多賀大社社家衆宛)	1幅	(年未詳)10月24日
35	朝倉義景判物(大染院宛)	1幅	永禄元年8月24日
36	本願寺顕如肖像	1幅	元和9年10月11日
37	松永久秀書状(筒井在陣衆宛)	1幅	(年未詳)5月12日
38	織田信長判物(冨田寺内宛)【複製】	1通	永禄2年12月16日
39	織田信長朱印状(佐久間信盛宛)【複製】	1通	元亀2年12月

40	織田信長黒印状(吉村安美 他1名宛)	1通	(元亀4年)4月15日
41	織田信長朱印状(吉村安美 他2名宛)	1通	天正2年12月9日
42	織田信長黒印状(市橋長利宛)	1通	(元亀4年)4月15日
43	徳川二十将 肖像	1幅	江戸中期
三二企画展 生誕470年記念 毛利輝元			
44	毛利元就・隆元連署判物	1幅	天文16年7月2日
45	毛利元就・輝元連署状	1幅	(永禄末-元亀年間)10月18日
46	毛利輝元感状	1通	永禄7年7月28日
47	毛利輝元書状	1幅	(天正12年以前)8月8日
48	織田信長書状	1幅	(天正3年)3月20日
49	足利義昭御内書	1幅	(天正4年以降)3月14日
50	羽柴秀吉陣立書	1幅	(天正10年)3月17日
51	毛利輝元書状	1通	(天正16年カ)6月26日
52	安国寺恵瓊・林就長連署状	1幅	(安土桃山期)6月28日
53	毛利輝元書状	1幅	(安土桃山期)12月7日
54	関ヶ原合戦図	1巻	(江戸時代後期)
4階 合戦の時代			
55	桐紋 軒丸瓦	1点	江戸時代
56	懸鏡	1点	慶長12年11月
57	関ヶ原陣立合戦図屏風	八曲一隻	江戸時代後期カ
58	長久手合戦図屏風	六曲一隻	江戸後期
59	大坂夏の陣図	1巻	文化14年
60	緋羅紗陣羽織	1領	(江戸時代後期)
61	西条葵紋散刀筒	2口	江戸前期
62	刀 無銘 大磨上 伝長光	1口	鎌倉末期
63	太刀 銘「宗吉作」	1口	鎌倉初期
64	刑部梨子地一引三星紋金具衛府太刀拵	1口	江戸後期
65	短刀 銘「来国光」	1口	鎌倉時代
66	金平目地鞘合口短刀拵	1口	江戸前期
67	太刀 銘「来国光」	1口	鎌倉時代
68	金梨地葵紋蒔絵糸巻太刀拵	1口	江戸時代
69	短刀 銘「吉光」	1口	鎌倉末期
70	脇差 無銘 伝貞宗	1口	鎌倉末期～南北朝時代
71	黒漆塗鞘葵紋金具合口拵	1口	江戸時代
72	脇差 無銘 伝江	1口	南北朝時代
73	マラツカ銃	1挺	江戸時代
74	短筒 無銘	1挺	江戸時代
75	馬上筒 無銘	1挺	江戸時代
76	小筒 銘 木更津 五三	1挺	江戸時代
77	中筒 銘 国友林右衛門重當	1挺	江戸時代
78	土筒 銘 弘化三年丙午猛夏吉辰 江州国友源右衛門充胤	1挺	江戸時代
79	土筒 銘 道元家忠 四十六	1挺	江戸時代
80	中筒 銘 巻張撰州住国友弥兵衛尉	1挺	江戸時代
81	中筒 無銘(堺筒)	1挺	江戸時代
82	中筒 無銘	1挺	江戸時代
83	中筒(日野筒)	1挺	江戸時代

84	薩摩筒 無銘	1挺	江戸時代
85	小筒 銘 国友九兵衛緑寿	1挺	江戸時代
86	中筒 無銘	1挺	江戸時代
87	小筒 銘 二重巻張国友藤兵衛重當	1挺	江戸時代
88	中筒 銘 摂州住嵩谷喜八郎重堯作	1挺	江戸時代
89	小筒 銘 江州日野和田太一郎重正	1挺	江戸時代
90	堺筒 無銘(嵩谷派)	1挺	江戸時代
91	中筒 銘 陸奥信夫住穴戸義高作	1挺	江戸時代
92	金小札白糸威両引合胴具足	1領	江戸後期
93	紺糸威本小札腹巻具足	1領	江戸末期
94	金漆本小札二枚胴具足	1領	江戸前期
95	豊臣秀吉着用 孔雀羽装陣羽織	1領	安土桃山時代
96	豊臣秀吉着用 白練絹陣羽織	1領	安土桃山時代
97	錆地塗縦矧二枚胴童具足(藤堂家伝来)	1領	江戸後期カ
98	鉄六十二間筋兜(毛利家伝来)	1頭	江戸後期カ
99	金小札朱糸威二枚胴具足	1領	江戸中期
100	鉄錆地藍糸威五枚胴具足	1領	江戸後期カ
101	縫延胸取樋側二枚胴具足	1領	江戸後期
102	鉄黒漆萌黄糸威二枚胴具足	1領	江戸後期

5階 信長と茶の湯

103	武野紹鷗肖像	1幅	(近代)
104	武野紹鷗書状	1幅	(戦国時代)23日
105	千利休一書注文	1幅	(天正年間)2月5日
106	千利休書状(松山式部宛)	1幅	(天正年間)9月29日
107	古田織部書状(曲直瀬玄朔宛)	1幅	(慶長年間)3月22日
108	織田有楽斎書状(山上宗二宛)	1幅	(安土桃山期)24日
109	小堀遠州竹花入添状(長兵衛宛)	1幅	江戸前期
110	千利休肖像	1幅	(近代)
111	利休在判 古筆筒	1点	安土桃山時代カ
112	古天明釜	1口	室町～戦国時代カ
113	天明姥口乙御前釜	1口	江戸時代カ
114	古芦屋 雲龍窯(利休・薬師院所持)	1口	安土桃山時代
115	小雲龍窯(辻与次郎作)	1口	安土桃山時代
116	南蛮平水指	1口	安土桃山時代
117	唐津辰砂瓢型水指	1口	江戸前期
118	織部在判 茶桶水指	1口	安土桃山時代
119	小堀遠州作 竹二重切花入	1点	江戸前期
120	竹釣舟花入	1点	江戸前期
121	刷毛目茶碗 銘「白浪」	1口	安土桃山～江戸前期
122	黄釉天目茶碗	1口	安土桃山～江戸前期
123	天目茶碗	1口	安土桃山～江戸前期
124	長谷川等哲 波に水鳥図屏風	六曲一隻	江戸前期
125	四季花鳥図屏風(狩野元信筆)	六曲一双	弘治3年頃
126	緑釉蓋平茶碗 印「天心」	1口	北宋時代
127	黒楽茶碗 銘「西窓」(長次郎作)	1口	安土桃山時代
128	有楽形梅花蒔絵木地丸香合	1口	江戸後期

129	四方香合	1口	江戸時代
130	膳所耳付茶入 銘「張良」	1口	江戸時代
131	志野織部 草花文茶入	1口	江戸時代
132	古瀬戸赤楽大海茶入	1口	江戸時代
133	高台寺蒔絵中棗	1口	江戸時代
134	螺鈿蒔絵尻張棗 銘「南海」	1口	江戸時代
135	抱沢瀉一文字三ツ星紋黒小中次	1口	戦国～安土桃山時代カ
136	菊置上蛤香合	1口	江戸時代
137	利休在判 独楽大香合	1口	安土桃山時代
138	小堀遠州竹茶杓 銘「とまや」	1本	安土桃山～江戸前期
139	細川三斎(忠興)竹茶杓	1本	安土桃山～江戸前期
140	蒲生氏郷竹茶杓	1本	安土桃山時代
141	古田織部竹茶杓	1本	安土桃山～江戸前期
142	武野紹鷗元節竹茶杓	1本	戦国時代
143	千利休虫喰茶杓	1本	安土桃山時代
144	千利休竹茶杓 銘「鳴弦」	1本	安土桃山時代
145	織田有楽斎竹茶杓 銘「ひとしを」	1本	安土桃山～江戸前期
146	飴釉茶碗 銘「朝焼」	1口	江戸前期
147	尼焼黒楽筒茶碗	1口	安土桃山～江戸前期
148	黒楽筒茶碗 銘「松」(長次郎作)	1口	安土桃山時代
149	大井戸茶碗 銘「昔高麗」	1口	安土桃山～江戸前期
150	黒織部沓形茶碗	1口	江戸時代
151	黒織部茶碗	1口	江戸時代

※所蔵はすべて「一般財団法人 太陽コレクション」です

2023年11月21日現在